APRENDIZ	ASISTENCIA 06 DE ABRIL	ASISTENCIA 13 DE ABRIL	ASISTENCIA 20 DE ABRIL	ASISTENCIA 27 DE ABRIL	ASISTENCIA 4 DE MAYO	ASISTENCIA 11 DE MAYO
YASMIN QUIROZ	X	X	X	X	X	X
NICOL SUAREZ	X	X	1.contabilidad se dirige al pub, manejo un buen tono de voz, pudo ampliar el tema, 2. no hay proyeccion en la voz, el pudo perder el interes, no explicacion 3en pudo presentado, 4. pudo distraido, control de mov involuntarios. Falta presentar pero desfocalizar seg en el tema. 5. no se comunico solo se hablo. 6. se denota falta de expresiones	X	X	X
NICOL CALDERON	X	X	presentacion formal. 1. debe trabajar en el volumen de la voz (muy bajo) 2. no pudo dirigir mas el pub. Se concentra en la pantalla y nunca observo el pub, 3. se nota falta comunicar. 4. se dirige al pub. Recomiendo leer. Se pudo expresar mas de manera	X	X	
DIANECK TESINA	X	X	X	X	X	
NICOL RAMIREZ	X	X		X	X	X
MONICA CAMILO	X	X	X	X	X	X
CHARLIE HIDALGO	X	X	X	X	X	X
MARIA FERNANDA SALCEDO	X		Responsa sola. Transmite con seg el tema, se dirige al pub. manejo y proyeccion y tono de voz, explica de manera personal en tema, utilizando tecnicas, ejemplos. Excelente y mejor exposición, buena informacion de valor para tuar no nos	X	X	X
JULIAN ANDRES SALCEDO	X	X	X	X	X	X
NICOL DANIELA TOLOZA	X	X	X	X	X	X
JUAN DIEGO FLOREZ	X		presentacion de tema, expone sola, buen tono de voz, buena proyeccion, muletillas no hy, debe ayudarse las manos frente al pub, brinda con seg el tema, organiza la atencion del pub. Utiliza ejemplos, presenta	X	X	X
JENNIFER BELTRAN	X	X	PENDIENTE	X	X	X
MARLON URBANO	X	X	1. buen tono de voz, se debe cuidar la formalidad, proyeccion de voz, se genera atencion del pub, se puede tecnicar contrastar los movimientos involuntarios. Se pudo tomar el tema de manera mas personal, 2. falta contacto con el pub, buen tono de voz, utiliza ejemplos pero falta ampliar el	X	X	
MARLON MONTAÑO	X	X	A	X		
JHON RIVERA	X	X	X	X	X	X
YURANI CIFUENTES	X		Reponsable se dirige al pub, se puede trabajar un poco el volumenny proyeccion con el objetivo de generar atencion del publico. Puede explicar de manera personal los temas a presentar, utiliza las tecnicas	X	X REGISTRAR 1 HORA DE LLEGADA TARDE	X
JUAN MANUEL ALVAREZ	X	X	de voz, se dirige al pub presentacion seg el tema. 2 se dirige al pub, 3. Tala proyeccion de la voz, explica de manera clara y sencilla el tema a presentar, debe controlar los mov involuntarios. 5 no comunico solo hablo, buen tono de voz, el tema se pudo presentar con explicación sobre lo que se entendia del tema.	X	X	X
JENNIFER VILLORIA TOLOZA	X	X	X	X	X	X
RACHEL ARCINIEGAS	X	X	X	X	X	X
SANTIAGO LOZANO	X	X		X		X
YEIME RUANO	X	X	X	X	X	X
JOSE MANUEL PALACIOS	X	X	Se debe cuidar la formalidad REGISTRAR 1 HORA DE INASISTENCIA, hacer explicar el tema de manera sencilla, tiene un buen manejo del pub sin embargo se debe trabajar la proyeccion de tonos. Brinda con seg el tema.	X	X REGISTRAR 1 HORA DE LLEGADA TARDE	X
CAMILA ACOSTA	X	X	ampliar el tema, controlar mov involuntarios, 2. se habla no se comunica, se pudo ampliar mas el tema de manera personal, 3. buen tono de voz, se dirige al pub, pierde la formalidad 4. brinda el tema con seg buscando explicar de manera personal, 5. se dirige al pub, buen tono de voz, utiliza las ejemplos. se genera la atencion del	SE RETIRA	X	
MARIA JOSE CEBALLOS	X	X	de tema, 3. maneja un buen tono de voz. Muestra seg del tema debe controlar mov involuntarios. 2. buena proyeccion de voz, se dirige al pub. Maestra seg en el tema, brinda la informacion de manera clara y explicativa. Compartiamos ideas a evitar. Muestra seg en el tema. buena proyeccion de voz, se dirige al pub, utiliza las, ejemplos. 5. se dirige al pub	X	X	X
ESTEFANI GARCIA	X	X	X	X	X	X
VERONICA MARTINEZ			AUSENTE	X		
JUAN JOSE CASTILLO			tema, presentar solo hablo, trabaja un buen tono de voz, no hay contacto visual, solo se habla no se comunica. Utiliza las	X	X	X
JHON SANTACRUZ	X	X	X	X	X	X
ANGIE						
JUAN ESTEBAN DIAZ		X	X	X	X	X